BIOGRAFILM Generazioni Digitali

Racconti di vita per una comunità inclusiva

PROGRESSI AUDIOVISIVI

QUESTIONARIO PER LE VALUTAZIONI FINALI DELLE COMPETENZE AUDIOVISIVE

a cura di Giulia Di Girolamo e Alessandro Gallo, Caracò

CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA
MiC Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO
MIM Ministero dell'Istruzione e del Merito

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO

Car* studente,

ti chiediamo di rispondere a queste **domande**

per aiutarci a **capire** quanto hai appreso durante il progetto sui **linguaggi audiovisivi.**

Rispondi in modo sincero, basandoti sulla tua **esperienza.**

- **Durante il progetto, hai migliorato la tua capacità di raccontare una storia utilizzando immagini, suoni e video?**

☐ Sì, sono molto migliorato/a

☐ Sì, ma penso di poter fare ancora meglio

☐ No, ho trovato difficoltà

- **Riesci a riconoscere e spiegare gli elementi tecnici di un video (come montaggio, inquadrature, effetti sonori, ecc.)?**

☐ Sì, li riconosco facilmente e so spiegarli

☐ Sì, ma non sempre riesco a spiegarli bene

☐ No

- **Sei riuscito/a a utilizzare strumenti e software audiovisivi durante il progetto (es. fotocamere, programmi di montaggio)?**

☐ Sì, con sicurezza

☐ Sì, ma ho avuto bisogno di aiuto

☐ No

- **Guardando un video o un film, riesci a comprendere il messaggio o le emozioni che vuole trasmettere?**

☐ Sempre

☐ A volte

☐ Raramente

- **Hai migliorato la tua capacità di lavorare in gruppo per realizzare un progetto audiovisivo?**

☐ Sì, mi sento molto più a mio agio nel collaborare

☐ Sì, ma preferisco lavorare da solo/a

☐ No

- **Qual è stato il tuo ruolo principale nei progetti audiovisivi svolti durante il percorso?**

☐ Ideazione della storia o della sceneggiatura

☐ Riprese o fotografia

☐ Montaggio o post-produzione

☐ Altro (specifica): _____

- **Come valuti la tua capacità di usare immagini, suoni e video per comunicare in modo efficace un messaggio?**

☐ Molto buona

☐ Buona, ma migliorabile

☐ Non molto buona

- **Quali competenze ritieni di aver sviluppato maggiormente durante il progetto?**

☐ Capacità di analizzare contenuti audiovisivi

☐ Uso di strumenti e tecnologie audiovisive

☐ Creatività nel raccontare storie

☐ Collaborazione e lavoro di gruppo

☐ Altro (specifica): _____

- **Qual è stato il progetto o l'attività che ti è piaciuta di più durante il percorso?**

(Risposta aperta)